

## Gode tips når du skal skrive tilbud til Den kulturelle skolesekken

Å levere et tilbud til Den kulturelle skolesekken er litt som å søke om tilskudd til et prosjekt. Vi får mange tilbud fra ulike kunstnere innen flere uttrykk, og vi trenger å vite hvorfor akkurat din produksjon skiller seg ut. Her har vi samlet noen tips som kan gjøre det lettere å skrive et godt tilbud.

Har dere en prosjektbeskrivelse for prosjektet kan dette godt sendes som vedlegg. Dette gjelder også bilder fra produksjonen. Lenke til videoklipp legges inn i tilbudsbeskrivelse.

### Tilbudet/ prosjektbeskrivelsen

Når du skal skrive om produksjonen din ønsker vi å bli raskt invitert inn i ditt univers. Vi ønsker å få vite hva som er din visjon for forestillingen/ verkstedet/ konserten/ formidlingen.

- Beskriv gjerne hvilken opplevelse ønsker dere å skape. Hva skal dere gjøre og hvorfor gjør dere det?
- Hvorfor er det viktig for elever å få oppleve denne produksjonen?
- Hvordan skal dere få dette til? Oppbygning av produksjonen og krav til praktisk tilrettelegging.
- Hvem skal reise på turné, og hvem har vært involvert i produksjonsprosessen?
- Skriv bio i stedet for CV. Bio inneholder navn, fødselsår, sted, hva er bakgrunnen som er relevant for prosjektet (kort tekst) og opplisting av relevant utdanning
- Formidlingsplan. Har dere vært på turné tidligere? Når har/hadde dere premiere? Er det mulig for oss å se forestillingen/ konserten noe sted? Hvilke planer har dere videre?

